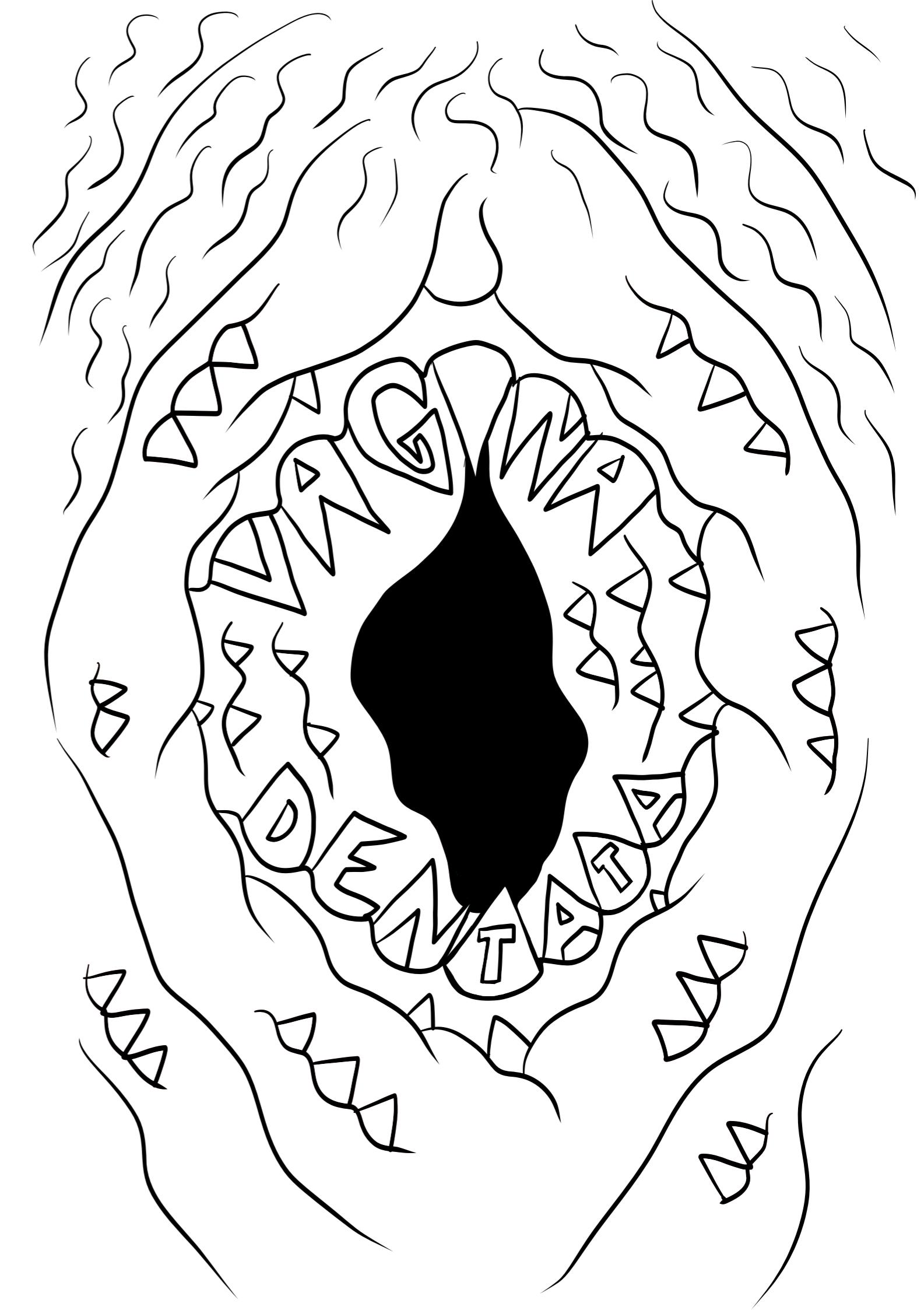


KATHARINA  
HANTKE

edition  
assemblage





# INHALT

1. WAS IST DIESER VAGINA DENTATA?
2. WAS HABEN MUND & VULVA GEMEIN?
3. DER URSPRUNG
4. KASTRATIONSANGST & PENISNEID
5. WER KASTRIERT WEN?
6. DAS BILD DER BOSEN FRAU
7. BILDER DES WIDERSTANDS
8. WER IST HIER DAS MONSTER?

**WARNUNG!**

DIESER COMIC THEMATISIERT UNTER ANDEREM  
SEXUALISIERTE GEWALT & BEINHALTET  
GEWALTDARSTELLUNG

# VORWORT

ALS ICH DAS ERSTE MAL DER VAGINA DENTATA ÜBER DEN WEG LIEF, WAR ICH SOFORT HIN UND WEG. IN MEINEM KOPF PLOPPTEN SO VIELE FRAGEN AUF:

WOHER KOMMT DIESE MYTHISCHE FIGUR?

GIBT ES SIE WIRKLICH? WELCHER PENISTRÄGER KAM DENN AUF DIESE WILDE ANGSTFANTASIE...

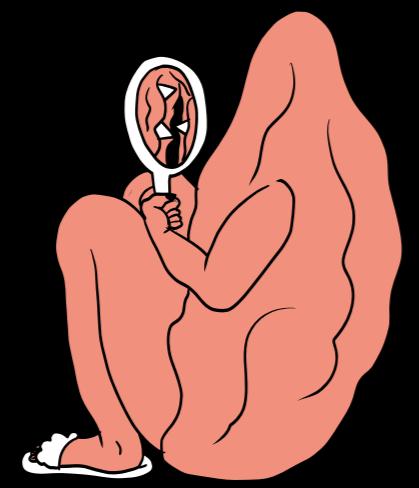
ODER IST ES GAR EIN KINK?

UM DIESE FRAGEN ZU BEANTWORTEN HABE ICH MICH AUF DEN WEG GEMACHT & ANGEGANGEN ZU RECHERCHIEREN. AUS DEN ERGEBNISSEN ENTSTAND DIESES GRAPHIC ESSAY. ICH MÖCHTE HIERMIT EINEN ÜBERBLICK ÜBER DEN MYTHOS & DEN WANDEL SEINER EZÄHLUNG GEBEN & ÜBER DIE VAGINA DENTATA ALS BETROFFENE DES PATRIARCHATS BERICHTEN. UM VERWIRRUNGEN VORZUBEUGEN: DIE BILDLICHE DARSTELLUNG DER VAGINA DENTATA IST EINE BEZAHNTE VULVA & SO BEZEICHNE ICH SIE AUCH. AUßerdem IST ES MIR WICHTIG ZU ERWÄHnen, DASS ICH DIE REALE VIelfalt der geschlechteridentitäten nicht verdecken möchte. Weil sich der mythos der vagina dentata innerhalb einer patriarchal geprägten binären geschlechterkonstruktion bewegt, beschränkt sich ein großer Teil des Buchs auf diese Rollen.

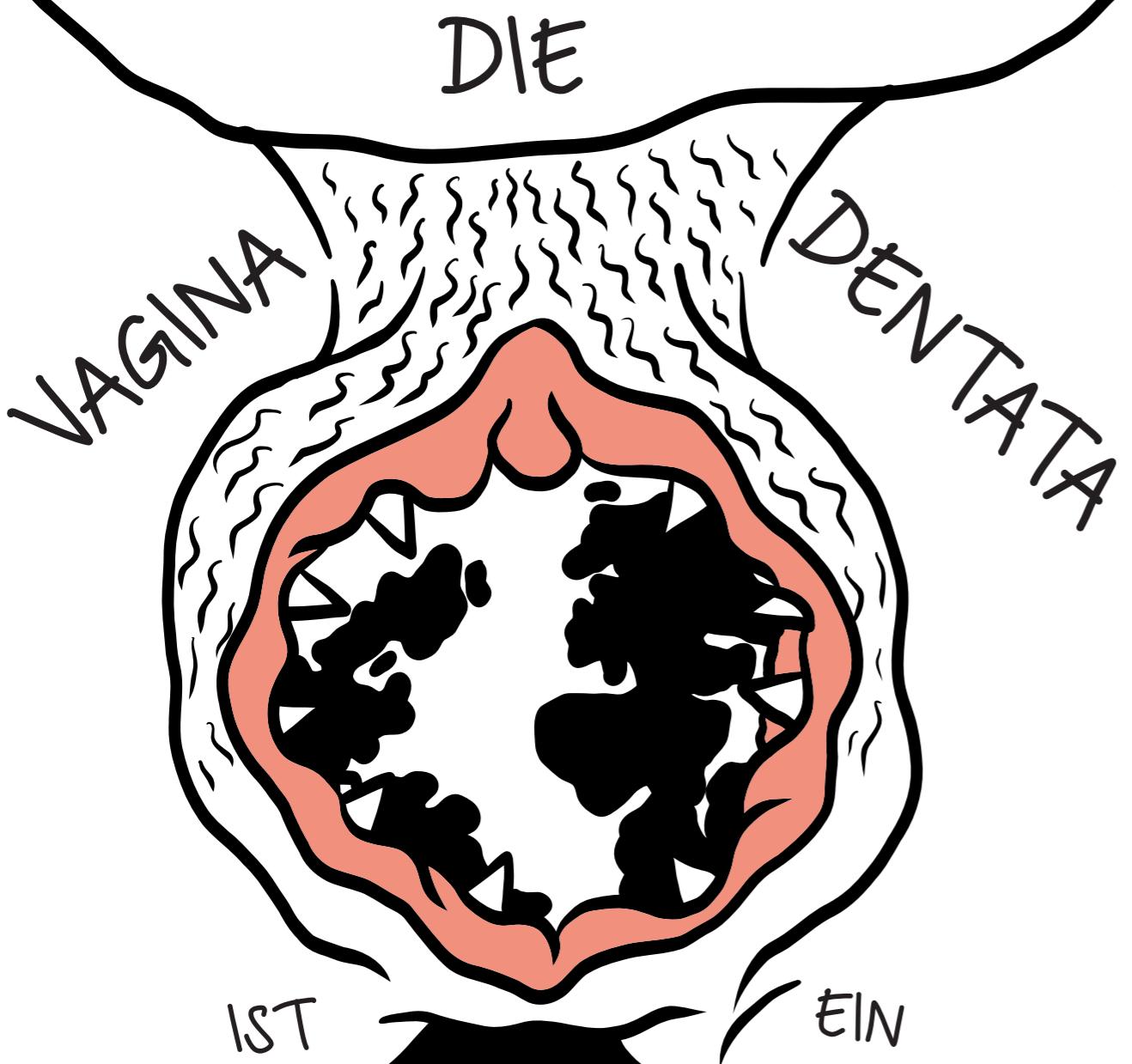
VIEL SPASS BEIM LESEN!

KATHARINA HANTKE

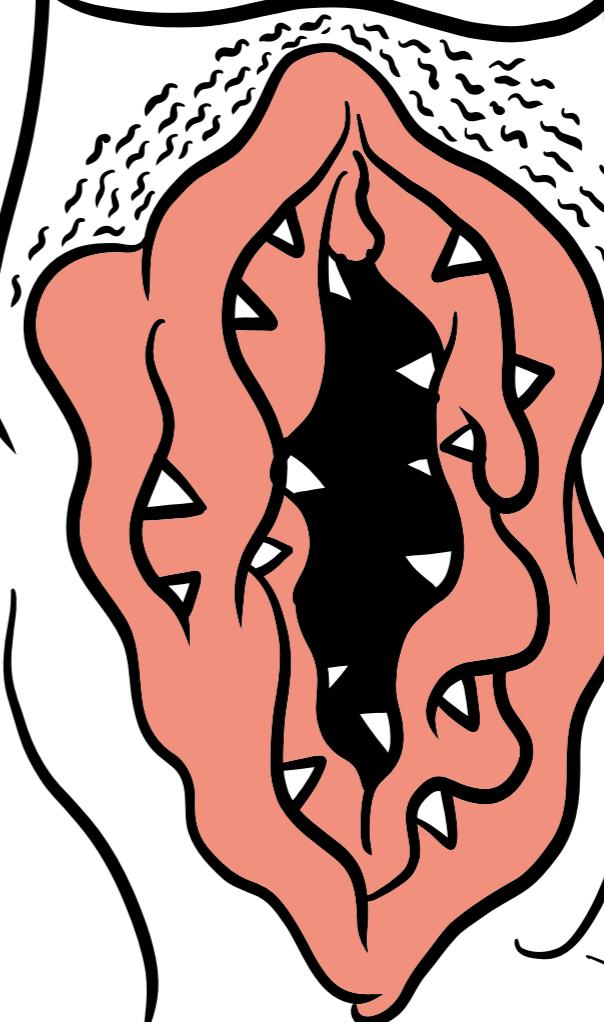




MYTHOS,  
DEN ES IN VERSCHIEDENEN VERSIONEN  
FAST ÜBERALL AUF DER WELT GIBT.

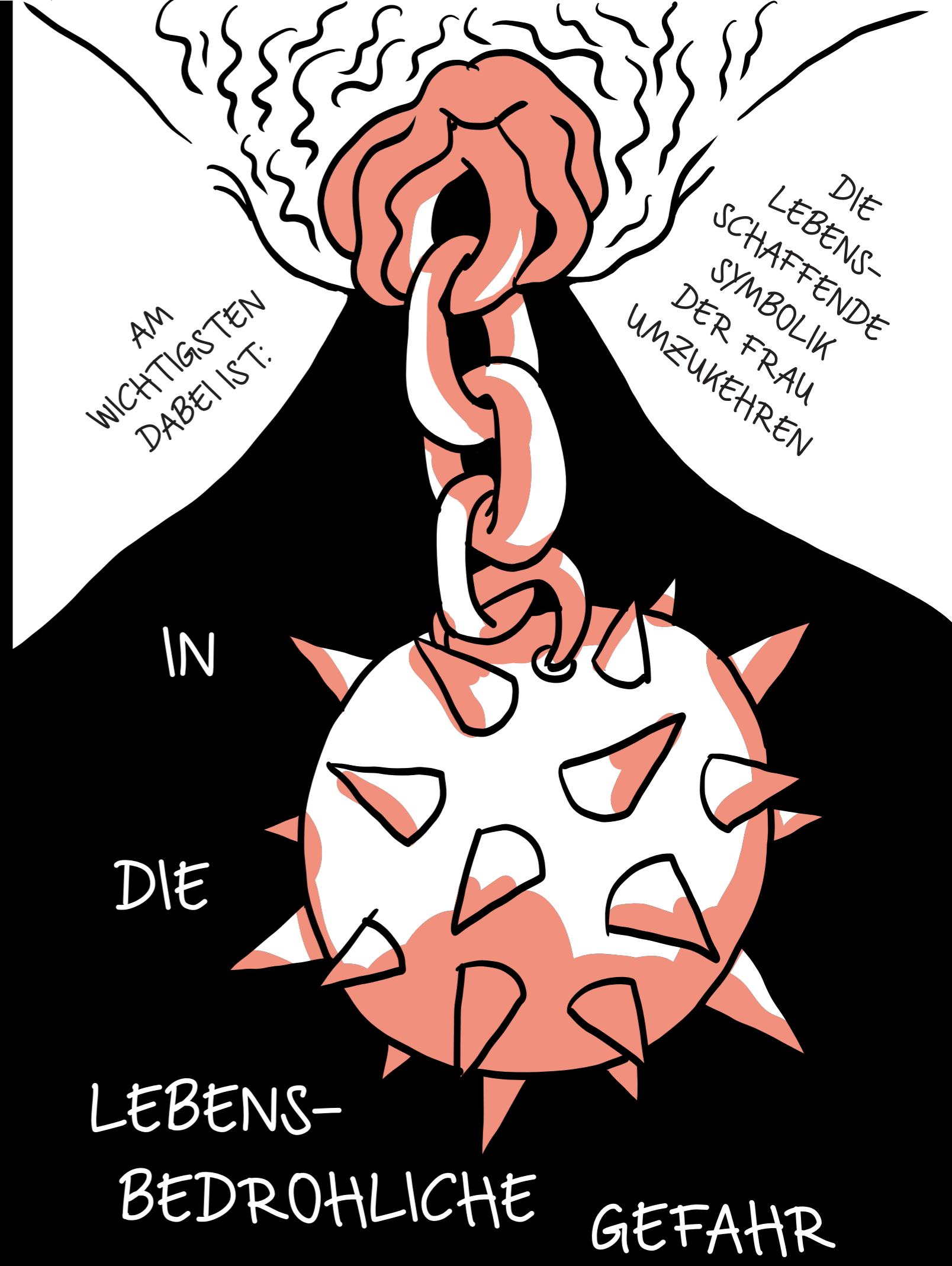


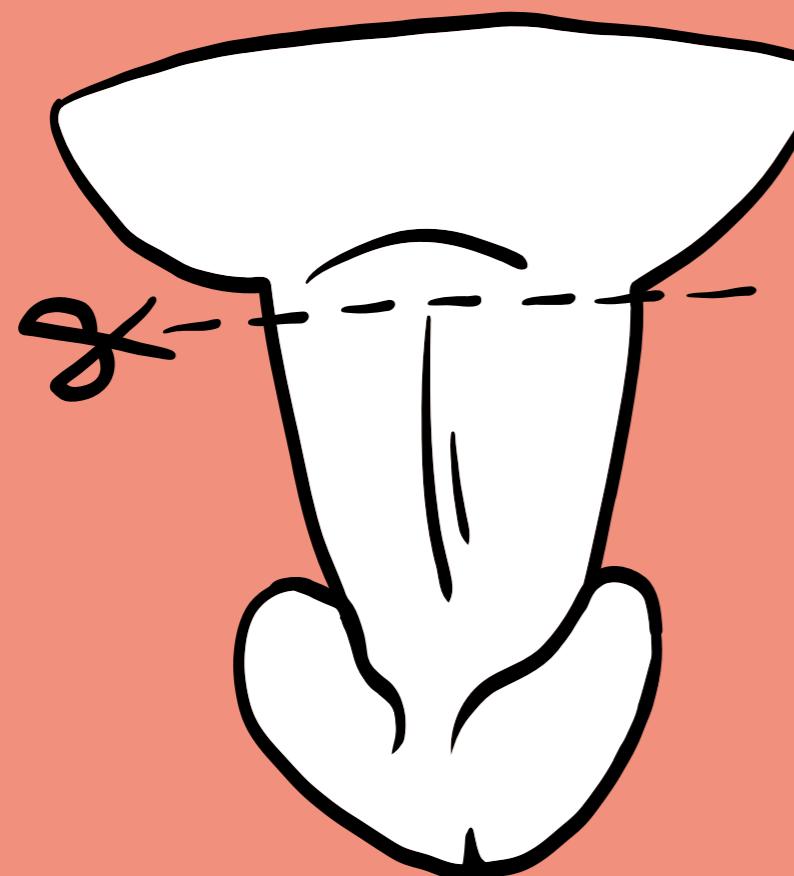
DER  
MYTHOS  
HANDELT  
VON DER  
MIT  
ZÄHNEN  
BESETZTEN  
VULVA



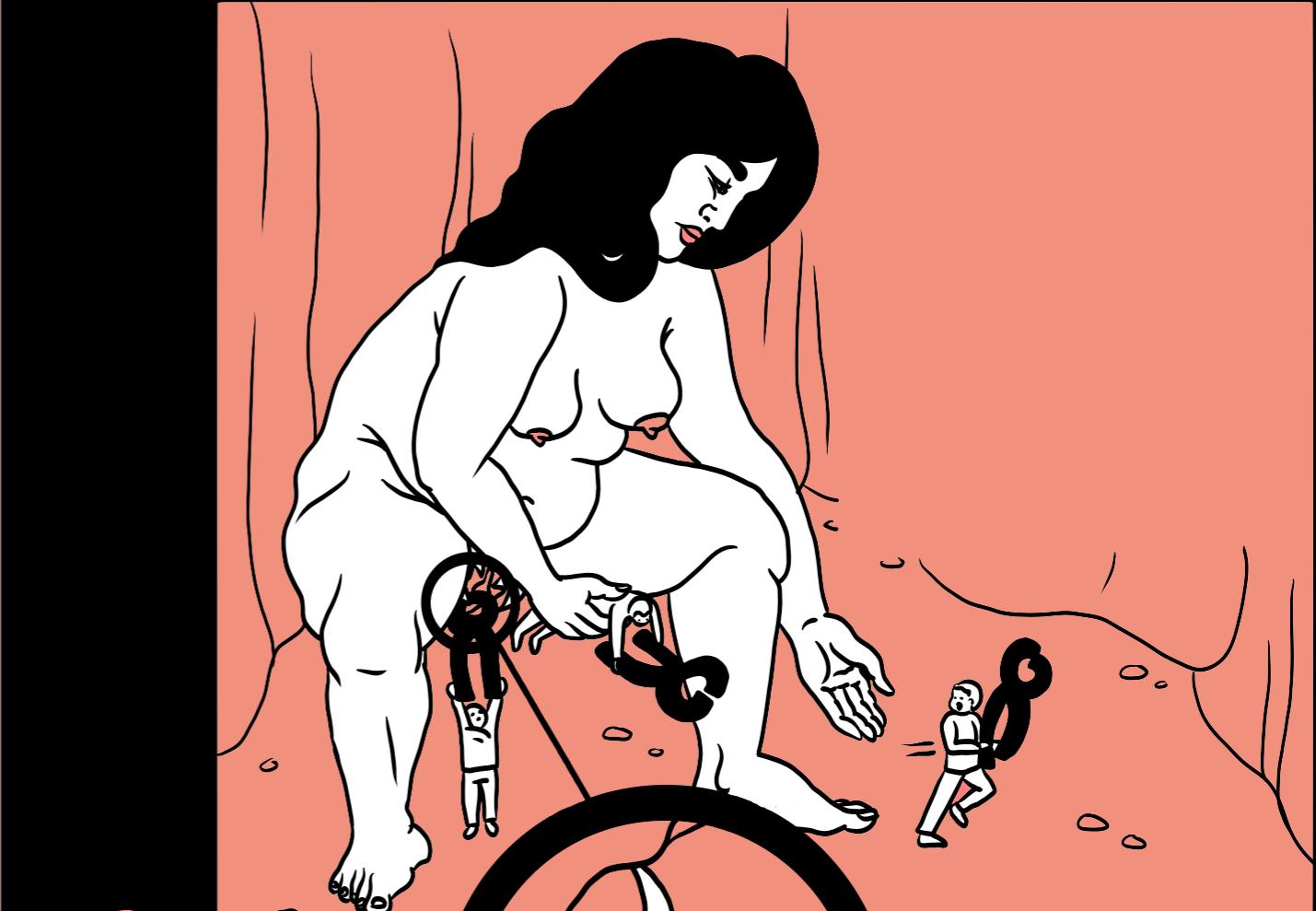
IN MANCHEN  
ERZÄHLUNGEN  
KASTRIERT  
SIE DIE  
MÄNNER,  
DIE IHR  
ÜBER  
DEN WEG  
LAUFEN.







„WO IMMER DIE VAGINA DENTATA  
AUFTAUCHT, DROHT SIE DEN PENIS ZU DEM  
ZU MACHEN, WOZU DER PHALLISCHE  
BLICK DIE VULVA DEGRADIERT HAT,  
NÄMLICH ZU EINER ABSENZ, EINEM LOCH,  
EINER LEERSTELLE – INDEM SIE  
IHN ABBEISST.“



IN DEN MYTHEN WIRD DIE FRAU – ZUM MONSTER  
GEMACHT – VON EINEM MÄNNLICHEN PROTAGONISTEN,  
AUF SEINER HELDENREISE, BEKÄMPFT. DABEI WERDEN  
DER FRAU OFT DIE ZÄHNE GEZOGEN, UM SIE ZU  
EINER „EHRBAREN“ FRAU ZU MACHEN. IHR WIRD DIE  
WILDHEIT GENOMMEN UND SIE WIRD DOMESTIZIERT.

FRAUEN WERDEN OFT ALS DAS WILDE,  
NATURVERBUNDENE GESCHLECHT DARGESTELLT.

FRAU = NATUR/URSPRUNG  
MANN = ZIVILISATION/ FORTSCHRITT

DIESE ZUORDNUNG WIRD DAZU GENUTZT,  
FRAUEN SYSTEMATISCH ALS RÜCKSTÄNDIG  
& IMPULSIV DARZUSTELLEN

ICH FÜHLE MICH  
DER NATUR  
TOOOOTAAAL  
VERBUNDEN...

DIESE ART VON  
STIGMATISIERUNG WIRD  
Z.B. BEI MENSTRUATIONS-  
DEBATTEN BESONDERS  
SICHTBAR.



SEI DOCH  
NICHT SO  
EMOTIONAL.

IHRE  
HORMONE  
DREHEN  
DURCH!!

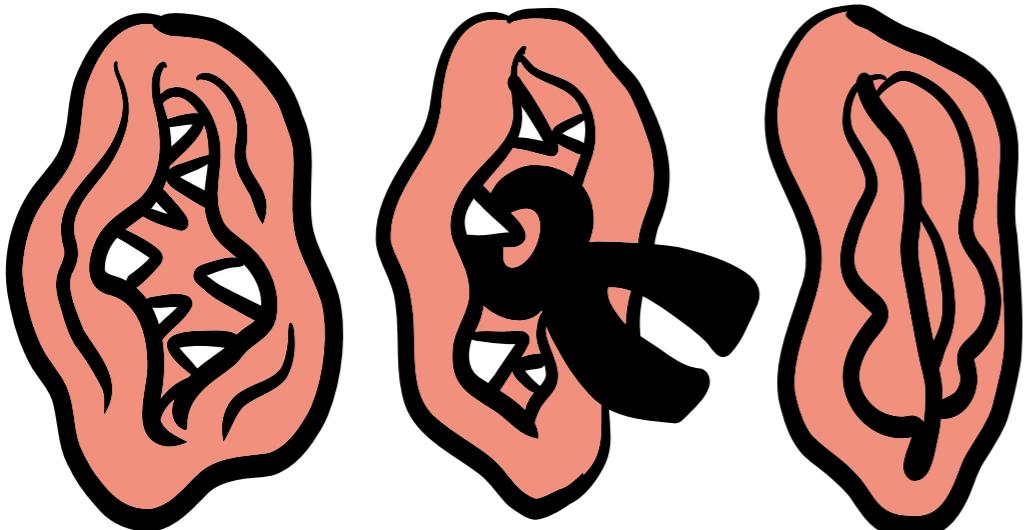
HAST  
DU DEINE  
TAGE?!

SIE MEINT  
ES NICHT SO,  
IN EINER WOCHE  
HAT SIE WIEDER  
EINE ANDERE  
MEINUNG.

SIE IST  
UNERTRÄGLICH,  
WENN SIE  
IHRE TAGE  
HAT.

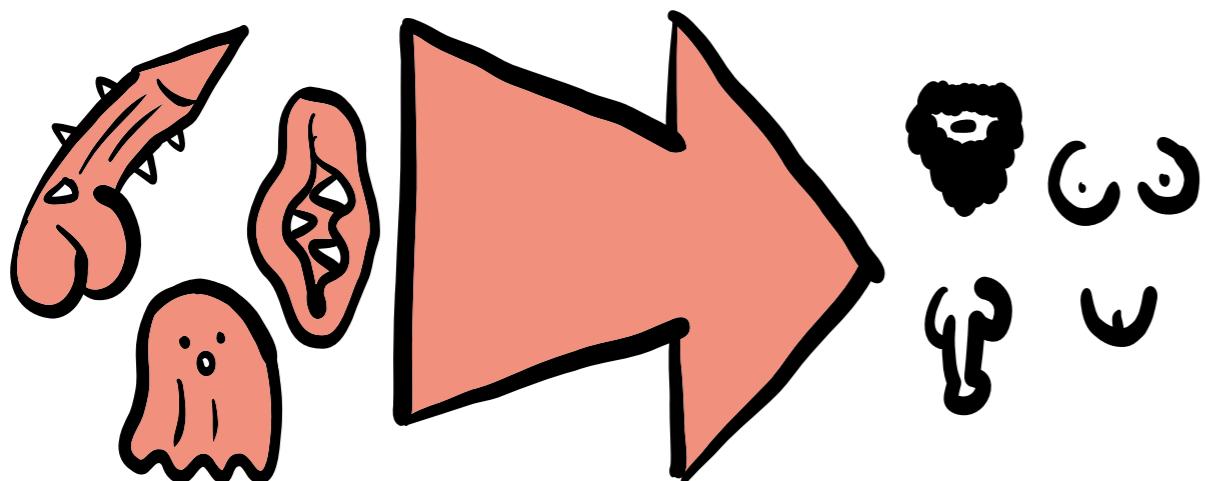


LAUT SONJA ROSS\* LIEGT DER EIGENTLICHE URSPRUNG DER VAGINA DENTATA IN SÜDAMERIKA UND IST EINE METAPHER FÜR DEN UMBRUCH DER MENSCHHEIT VON DER WILDHEIT IN DIE ZIVILISATION.



ERST DURCH DIE KOLONIALISIERUNG UND DIE INTERPRETATION DER MYTHEN MIT DEM EUROZENTRISTISCHEN BLICK, WURDE DIE VAGINA DENTATA ZU DEM KASTRIERENDEN, PENISFRESSENDEN MONSTER, WIE WIR ES HEUTE KENNEN.

DIE GESCHICHTEN WAREN NICHT AN DIE VULVA GEBUNDEN. ES GAB EBENSO MYTHEN ÜBER DEN SELTSAMEN PENIS, SOWIE DEN GESCHLECHTSLOSEN ZUSTAND, DIE EBENFALLS DOMESTIZIERT UND DEM BINÄREN GESCHLECHTERSYSTEM ANGEPASST WERDEN.



\*ROSS, SONJA (1994). DIE VAGINA DENTATA IN MYTHOS & ERZÄHLUNG



BESONDERS FREUD PRÄgte dieses  
GEDANKENKÖSTüm MIT SEINen THESEN  
ÜBER DIE KASTRATIONSANGST BEI MÄNNERN  
UND DEN PENISNEID BEI FRAUEN. FREUDS  
FRAUENBILD TRÄGT BIS HEUTE ZU  
DER STIGMATISIERUNG VON  
SELBSTBESTIMMTEN  
FRAUEN BEI.

NICHT  
MEIN  
PENIS!!!

DOCH!!  
LAUT SIGGI FREUD  
IST ES ALLES WAS  
ICH BRAUCHE!

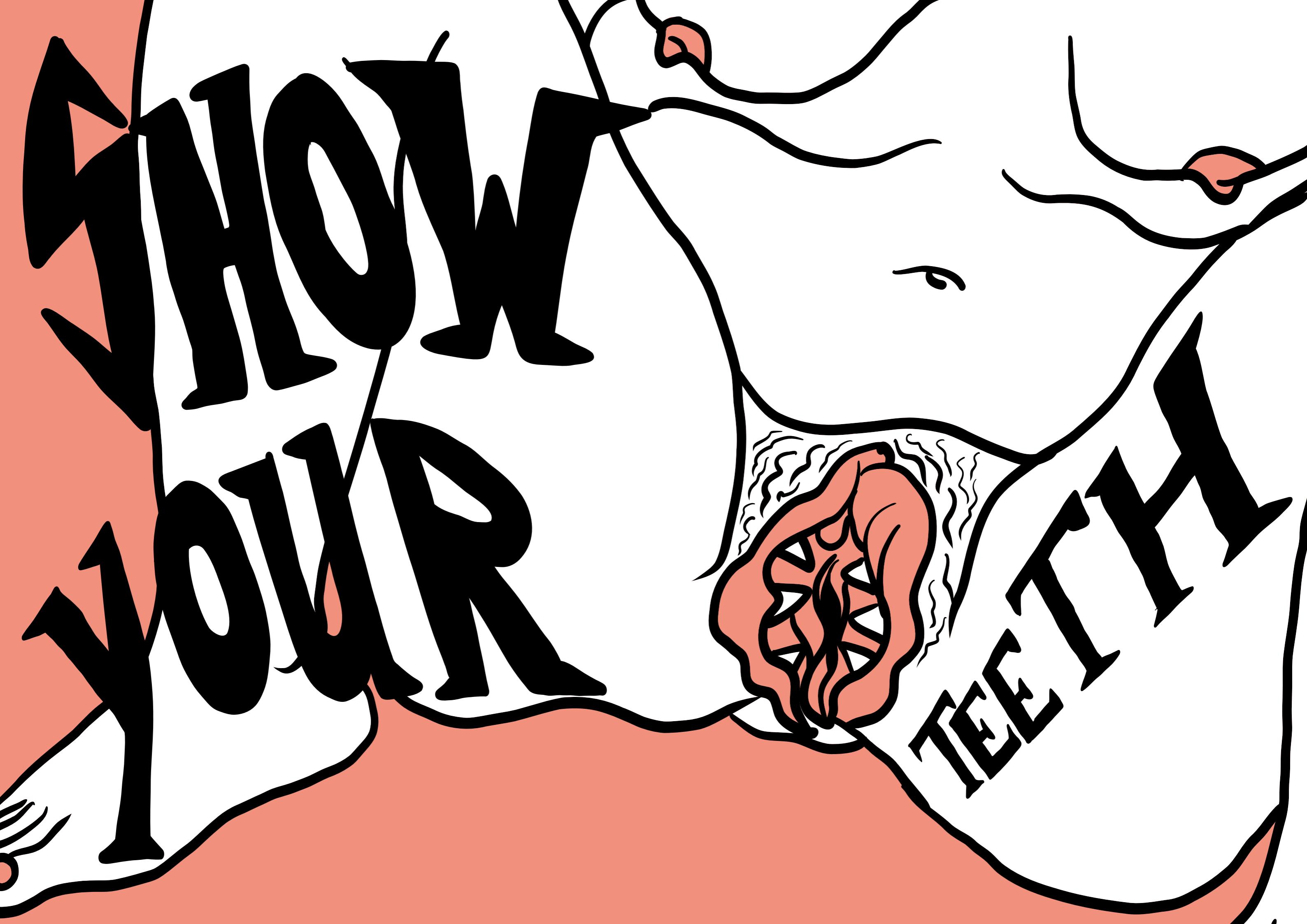


DIE ERZÄHLUNG DER VAGINA DENTATA DIENT DER PATRIARCHALEN UNTERDRÜCKUNG DER FRAU. ES GIBT KLARE ROLLEN IN DER PATRIARCHALEN GESELLSCHAFT. BRICHT EINE PERSON AUS DIESEM SYSTEM AUS, WIRD DIESE AUTOMATISCH ZU ETWAS BÖSEM, FEINDLICHEN. DIE VAGINA DENTATA FUNKTIONIERT ALS REGULIERUNG DIESES SYSTEMS. AUF DIE AUSBRECHENDE PERSON WIRD SOZIALER DRUCK AUSGEÜBT, INDEM SIE ZU EINEM MONSTER GEMACHT WIRD.

IN EINER  
GESELLSCHAFT,  
IN DER  
SELBSTBESTIMMTE  
FRAUEN BEDROHT  
UND GETÖTET  
WERDEN,

WÄRE ES  
DOCH GANZ  
PRAKTISCH  
TATSÄCHLICH  
EIN PAAR SCHARFE  
ZÄHNE IN DER  
VULVA MIT SICH  
RUMZUTRAGEN.





TEE

SHOW  
YOUR